

Leila Farías – Ecole Nationale Supérieure d' Architecture de Montpellier – Montpellier, Francia

“Sentís cosas que nunca vas a sentir, ves cosas que ni te imaginas y haces lazos con otras personas del otro lado del Atlántico”



Al iniciar la entrevista Leila quiso contar como es que pudo realizar su intercambio a la ciudad de Montpellier: “Quisiera contar algo distinto, como hice yo para llegar hasta ahí. Era un sueño que yo tenía pero no pensaba alcanzarlo. Después arranqué con un workshop y me gustó. Alojé a una chica de Chile, me puse con las tutorías, mucha gente me insistía a anotarme. Me planteé bueno ¿cómo hago?, soy una chica que viene de una familia de clase media de viejos trabajadores y demasiado hacen para que yo esté acá. Soy de Entre Ríos y a ellos les cuesta que esté viviendo y estudiando acá, para ellos es un esfuerzo enorme. Fui a la entrevista y dije bueno tengo que trabajar, arranqué a trabajar. Pasó el tiempo y me avisaron que estaba la posibilidad de que me vaya, le aviso a mis papás que no les había dicho nada, venía ahorrando plata. Cuando les conté a ellos se les volaron los pelos “no que te vas a ir, eso es para gente que tiene plata, que tiene a sus papás profesionales, nosotros somos laburantes”. Yo les dije “bueno yo tengo esta plata, con que me envíen algo de plata creo que estoy”. Mi vieja pensó que iba a tener que vender su casa, comprar créditos y no fue así. Eso lo quiero rescatar porque por ahí muchas personas quieren irse de intercambio y no lo hacen porque dicen “no yo prefiero recibirme primero y después hacer un viajecito de un mes” pero no es lo mismo. Yo hice amistades, conocí el ámbito académico fue muy diferente.”

¿Por qué elegiste la universidad de Montpellier para tu intercambio?

Porque fui tutora de unos chicos de [Montpellier](#), ellos me contaron como era la universidad de allá y me llamó mucho la atención. También había elegido Bordeaux. Primaria y secundaria había hecho francés pero igual no tenía una buena base del idioma.

*¿Cuáles fueron tus primeras impresiones de la ciudad y de la Universidad?*

Completamente distinto a lo que es Rosario, Argentina y la facultad misma. Hay mucha menos gente, a la hora de corregir, a la hora de ir a clases, son muy puntuales, tienen mucho en cuenta eso. Bueno también Montpellier tiene su casco medieval que nosotros no lo tenemos, las calles son distintas.

*¿Cómo fue la integración al espacio académico?*

Fue muy buena, tuve mucha suerte porque me toco un grupo de proyecto muy lindo, [el idioma me jugó en contra, pero siempre iba con una sonrisa, alegre, con ganas de aprender, de relacionarme con la gente así que eso me ayudó](#). El mate también ayudó, siempre llevaba y ellos probaban, a algunos les gustaba, a otros no. Mi profesor de proyecto se dio cuenta en seguida que no entendía demasiado el francés, entonces me puso a trabajar con una chica de canarias que hablaba muy bien el idioma porque anteriormente había hecho un intercambio, le era más fácil. Trabajé con ella y otra chica francesa a la que le interesaba el español.

*¿Participaste de alguna actividad de integración para estudiantes internacionales?*

Me llamó la atención como ellos se organizan, están muy preparados para llevar estudiantes extranjeros. Fuimos una semana antes a que arrancaran las clases, nos dieron una [bienvenida y desayunamos con nuestros tutores](#) que los habíamos conocido uno o dos meses antes, ya teníamos contacto por chat, Facebook, Instagram, así q nos íbamos comunicando. En ese encuentro nos conocimos entre todos, toda esa semana fue de integración, hubo reuniones, un concurso de fotografía. Al principio nos tuvieron muy en cuenta, la chica de relaciones internacionales, a cada uno nos dio una [entrevista personal](#) para ver que materias queríamos hacer, cierta contención que es importante.

*¿Cómo fue tu relación con los profesores? ¿Y con tus compañeros?*

Más allá de que tuve relación con los profesores, hay cierta distancia con ellos, cuando acá hay cierto compañerismo, de igual a igual. Con mis compañeros tuve una relación bastante buena, me han contado compañeras que estuvieron de intercambio que no habían podido tener una buena relación. Es difícil, [no es fácil pero se puede](#), yo lo logré. Con una de las chicas me hice muy amiga y fuimos a su ciudad, Bordeaux, a pasar navidad con su familia así que fue algo muy lindo. Creo que [tuve suerte, me encontré a gente amorosa en el camino](#). Hace poco ella con otros chicos más me hicieron un librito con un montón de fotos y me las enviaron con una de las chicas que vinieron de intercambio acá.

*¿Se te presentó alguna dificultad durante el intercambio?*

El idioma, más allá de que fue una dificultad lo supe sobrellevar, creo que compensé con otras facultades mías. Después de los tres meses se niveló un poco, pude superarlo pero sí me dí contra la pared, no pensé que iba a ser así. Tuve suerte porque me encontré con esta chica de canarias que me ayudó un montón, siempre estuve en contacto con mucha gente.



*¿Qué fue lo que más llamó tu atención de la Universidad? ¿Cumplió tus expectativas?*

Cumplió más de las expectativas que tenía, porque quizás uno se imagina ciertas cosas y termina siendo muy distinto. Llamó mi atención que tenían una “materioteca”, lo utilizaban para investigar materiales, era como un taller con un montón de máquinas y vos si querías podías trabajar con el hormigón, con otros materiales, era algo muy bueno. Otra materia que no la tuve pero me fui metiendo, trabajaban con una máquina de prensar y hacían con acetato, dibujaban un grabado y lo pasaban en un papel, ese papel lo mojaban, lo pasaban a una máquina de prensa y hacían dibujos con texturas.

*¿Cómo percibiste la exigencia académica en relación con tu facultad?*

Yo cursé pocas materias, me anoté en seis de las cuales tenía que homologar dos. En proyecto la exigencia es igual, para muchos no, pero para mí es porque al ser menos tenés una corrección mucho más exacta con el profesor y tenés que llevar material constantemente. Teníamos un día a la semana de nueve de la mañana a seis de la tarde, jornada completa, bastante intensivo pero con más gente decaería un poco, lo que pasa acá. El nivel con el que fui me pareció bueno, creo que si no hubiese tenido la dificultad con el idioma no me habría costado nada. Nosotros tenemos

finales, ellos no, hasta es más liviano en ese sentido pero bueno ellos tienen mucha responsabilidad, los argentinos nos tomamos más las cosas a la ligera.

*¿Cómo fue la adaptación a la vida en esa ciudad?*

Yo estuve en una **residencia universitaria**, me quedaba algo lejos del casco histórico pero de vez en cuando me iba para el centro a recorrer o me iba a la facultad. En la universidad teníamos un lugar que se llamaba “sala permanente” que estaba las veinticuatro horas del día abierto, vos tenías una tarjeta con la que entrabas y salías a la hora que quieras. Era muy lindo, nos juntábamos entre varios y trabajábamos ahí, teníamos hasta máquinas de comida para comprar cosas.

*¿Cuál era el costo de vida por mes?*

**Ocho mil pesos argentinos** por mes. La residencia estudiantil algo de **tres mil**, que era más económico que los departamentos. Tenemos también una ayuda de Francia, el Estado siendo estudiante te paga el veinte o treinta por ciento de la residencia, eso te ayuda bastante. Es importante recalcar que teniendo la visa de estudiante podés trabajar veinte horas semanales de forma legal.

*¿Tenés noción de cuánto pagaban los estudiantes locales para poder estudiar en esa universidad?*

Ellos pagan una cuota anual de cuatrocientos o quinientos euros.



*¿Qué recomendaciones darías a un estudiante que esté por hacer un intercambio a esa universidad?*

Que estudie mucho, te ayuda un montón a orientarte, del lugar, de la geografía, dónde te vas a quedar, de la misma facultad también. La facultad misma te ayuda a integrarte, más allá de eso uno tiene que poner lo suyo, de **ser positivo, entusiasta, llegarle al otro**. Que estudien mucho francés y que se animen porque uno por ahí, en mi caso no sabía si lo iba a alcanzar o no pero uno con actitud, ganas y entusiasmo, **si es lo que uno quiere, puede lograrlo**, y después las cosas se van dando solas.

*¿Recomendarías el intercambio? ¿Qué beneficios crees que tiene este tipo de experiencia?*

A nivel general creo que es un **instrumento para la paz**, para lograr limar diferencias, identificarse con otra cultura, otro país. Uno logra tolerar ciertas costumbres de las otras personas y ayuda mucho a la paz mundial. En lo particular, ir a otra facultad con formas distintas de enseñanza te ayuda mucho a **ver otras perspectivas, otra manera de formarse, estudiar**. También a nivel personal te abre mucho la mente. Quizás uno ve a un país de tal manera y al vivirlo es completamente diferente. Sentís cosas que nunca vas a sentir, ves cosas que ni te imaginás y hacés lazos muy lindos con otras personas del otro lado del Atlántico. Es algo hermoso y lo recomiendo, más que nada hay que animarse y estar abierto, firme y abierto. **Lo brinda la facultad y hay que valorarlo** porque hay dos instituciones que se prestan para esto y uno no se va sólo, hay gente que te ayuda, que arma todo esto y nosotros siendo estudiantes universitarios tenemos que aprovecharlo, sería bueno una ayuda económica pero mientras se pueda...

*Al finalizar la entrevista Leila quiso "Agradecer a mis padres que me apoyaron para hacer el intercambio, a las instituciones FAPyD y ENSAM por la oportunidad y contención brindada, y al ex-estudiante de intercambio Franck Anselmetti, a la estudiante Deborah Martin y al profesor de proyecto Patrick Buffard quienes me orientaron y guiaron en Francia"*